

Design metoder: Urbania – Students' Competition



Hvad ville du gøre, hvis du skulle ombygge og energirenovere din studiekammerats projekt, som om det havde været udsat for 25 års slid og forfald?

Hvad ville du lære om dit eget projekts mangler, når det bliver taget under kærlig behandling af dine medstuderende?

Innovation i undervisnings- og design metoder.

Studerende fra DTU og Kunstakademiets Arkitektskole udviklede hver for sig en række projekter til byplan, bebyggelser og boliger på Islands Brygge. Herefter blev de i blandede grupper bedt om at 'renovere' hinandens projekter i tæt samarbejde mellem arkitekt og ingeniør studerende, samtidigt med at de skulle fortætte områdets bebyggelse og ombygge projekterne til en ny beboergruppe 'Urbania' med et ønske om mere kollektive boformer.

De studerende konkurrerede om tre præmier, og de bedste forslag var i stand til at videreudvikle de designmetoder der bar undervisningen, i attraktive og velunderbyggede projekter.

The Cloud

3 delte 1. præmier:

Milda Naujalyte
Jason Treherne
Stefan Bojesen-Koefoed
Alexander Da Costa Carneiro
Christoffer Koza
Jesper Larsen

THE LOVEABILITY LIFESPAN

THE GREEN MAGNET

WASTE NOT, WANT NOT

TO 2020 AND BEYOND!

THE PERFORMANCE REPORT

THE PERFORMANCE REPORT

THE PERFORMANCE REPORT

THE PERFORMANCE REPORT

Leonora Charlotte Malabi Larsen
Regitze Zimmermann
Katrine Boesgaard
Mathias Nørgaard Laursen
Stephen Hodgson
Simon Jørgensen

Kasper Espenheim
Ben Allnatt
Micki Aaen
Mathias Holm
Matthias Wehinger
Nana Andersen

DTU og Kunstakademiets Arkitektskole i samarbejde med Urbania-CPH
Peter Andreas Sattrup, Lotte Bjerregaard og Toke Rammer Nielsen, DTU
Katrine Lotz og Michael Cederfeldt de Simonsen, KADK
Mette Lorentzen, Urbania-CPH
Søren Nielsen, Tegnestuen Vandkunsten, KADK
Anne Romme, KADK